

CEREMONIAŁ SZKOLNY
Z WYKORZYSTANIEM SZTANDARU
W ZESPOLE PLACÓWEK OŚWIATOWYCH
W OBLĘGORKU

Wstęp

Zgodnie z zapisem znajdującym się we wstępie do Ustawy z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty: „Kształcenie i wychowanie służy rozwijaniu u młodzieży poczucia odpowiedzialności, miłości do Ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu na wartości kultur Europy i świata. Szkoła winna zapewnić każdemu uczniowi warunki niezbędne do jego rozwoju, przygotować go do wypełniania obowiązków rodzinnych i obywatelskich w oparciu o zasady solidarności, demokracji, tolerancji, sprawiedliwości wolności” oraz artykułem 4 Ustawy, gdzie czytamy: „Nauczyciel w swoich działaniach dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych ma obowiązek kierowania się dobrem uczniów, troską o ich zdrowie, postawy moralne i obywatelskie z poszanowaniem godności osobistej ucznia” – celowym wydaje się zdefiniowanie i określenie we współczesnej szkole najważniejszych pojęć oraz zachowań uczniów tworzących ceremoniał szkolny.

Ceremoniał szkolny to opis sposobów przeprowadzania najważniejszych uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru szkoły, to również zbiór zasad zachowania się młodzieży w trakcie uroczystości szkolnych.

§ 1 CEREMONIAŁ

Ceremoniał szkolny Zespołu Placówek Oświatowych w Oblęgorku jest opisem uroczystości z udziałem sztandaru szkolnego i pocztu flagowego. Należą do nich: ślubowania, obchody świąt państwowych, kościelnych oraz uroczystości środowiskowe. Stanowi integralną część z tradycjami szkoły oraz przyjętym harmonogramem uroczystości szkolnych.

Ceremoniał szkolny jest ważnym elementem szkolnego programu wychowawczego. Nawiązuje on, bowiem do tradycji szkoły, a także wzbogaca treści służące kształceniu emocjonalnego stosunku do symboli narodowych i Ojczyzny.

Kształtuje w uczniach postawy patriotyczne i uczy szacunku do tradycji narodu polskiego i jego symboli.

§ 2 SYMBOLE SZKOLNE

Do najważniejszych symboli szkolnych zaliczamy:

- godło-logo szkoły,
- sztandar Szkoły Podstawowej,
- flaga państwowa z godłem (ze względu na brak patrona gimnazjum funkcję sztandaru pełni flaga narodowa z godłem),
- hymn.

Godło – logo szkoły – jest znakiem rozpoznawczym szkoły. Należy je eksponować podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych szkoły, znaczkach, identyfikatorach itp.



Hymn to pieśń skomponowana przez panią Annę Zybure (muzyka) i panią Elżbietę Kwiecień (słowa).

**Szkoła naszym drugim domem,
kuźnią naszych charakterów.
W niej uczymy się wzorować
na postaciach bohaterów.**

**W swych utworach Mistrz Sienkiewicz,
by polskości duch zachować,
uczy jak kochać Ojczyznę
i tradycje pielęgnować.**

**Določymy wszelkich starań
uczennice i uczniowie,
by reprezentować godnie
naszą szkołę - Oblęgorek.**

Sztandar Szkoły Podstawowej to prostokątny płat tkaniny obszyty złotą frędzlą. Prawa strona jest w barwach narodowych z umieszczonym centralnie godłem narodowym. Na lewej stronie płata w kolorze niebieskim znajduje się symbol patrona szkoły: otwarta księga, kałamarz z gęsim piórem, powyżej zamieszczony jest wyszyty złotą nitką napis z nazwą i imieniem szkoły podstawowej.



Flaga państwowa z godłem to prostokątny płat tkaniny. Prawa i lewa strona jest w barwach narodowych z umieszczonym centralnie na białym pasie godłem narodowym.



§ 3

POCZET SZTANDAROWY I FLAGOWY

- Sztandarem Szkoły Podstawowej i flagą państwową z godłem opiekuje się poczet sztandarowy z opiekunem wyznaczonym przez dyrektora szkoły spośród członków Rady Pedagogicznej.
- Uczestnictwo w poczcie sztandarowym i flagowym to najbardziej honorowa funkcja w szkole, dlatego w jego składzie powinni znaleźć się uczniowie o nienagannej postawie i godni takiego szacunku.
- Skład osobowy pocztu sztandarowego i flagowego tworzą:
 - chorąży – sztandarowy – uczeń,
 - asysta – dwie uczennice.
- Kandydatury składu pocztu sztandarowego oraz składu zastępczego są przedstawione przez wychowawców klas piątych Szkoły Podstawowej przy współpracy z opiekunem Samorządu Uczniowskiego.
- Kandydatury składu pocztu flagowego oraz składu zastępczego są przedstawione przez wychowawców klas drugich Gimnazjum przy współpracy z opiekunem Samorządu Uczniowskiego.
- Skład pocztu sztandarowego i flagowego należy przedstawić i zatwierdzić na czerwcowej Radzie Pedagogicznej.
- O wyborze uczniów do pocztu sztandarowego i flagowego powiadamia się ich rodziców/opiekunów prawnych specjalnym listem okolicznościowym.
- Kadencja pocztu sztandarowego i flagowego trwa jeden rok – począwszy od przekazania sztandaru w dniu uroczystego zakończenia roku szkolnego.
- Po zakończeniu kadencji uczniom wręczane są pamiątkowe dyplomy, a ich nazwiska wpisuje się do kroniki szkolnej.
- Decyzją Rady Pedagogicznej uczniowie mogą zostać odwołani ze składu pocztu sztandarowego i flagowego. W takim przypadku dokonuje się wyboru uzupełniającego.
- Chorąży i asysta powinni być ubrani odświętnie:
 - uczeń – garnitur lub ciemne spodnie, biała koszula, ciemne obuwie, nie sportowe.
 - uczennice – białe bluzki, ciemne spódnice tej samej długości, ciemne pełne obuwie na płaskiej podeszwie.

§ 4 INSYGNIA POCZTU

- Insignia pocztu:
 - biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
 - białe rękawiczki.
- Insignia pocztu przechowywane są w sekretariacie.

§ 5 HYMN SZKOŁY

- Hymn Szkoły wykonuje się w postawie zasadniczej.
- Hymn Szkoły wykonuje się na uroczystościach:
 - święto patrona szkoły,
 - ślubowanie klas pierwszych.

§ 6 UDZIAŁ POCZTU SZTANDARWEGO SZKOŁY PODSTAWOWEJ W UROCZYŚCIACH

- Na terenie szkoły sztandar bierze udział w uroczystościach:
 - ślubowania klas pierwszych,
 - święto patrona szkoły,
 - uroczystego zakończenie roku szkolnego z pożegnaniem absolwentów szkoły,
- Uroczystości kościelne (np. pogrzeby i inne).
- Sztandar szkoły bierze udział w uroczystościach państwowych, samorządowych, innych szkół, religijnych.
- W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar powinien być udekorowany czarnym kirem.
- Wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii sztandaru.

§ 7 UDZIAŁ POCZTU FLAGOWEGO GIMNAZJUM W UROCZYŚCIACH

- Na terenie szkoły poczet flagowy bierze udział w uroczystościach:
 - ślubowania klas pierwszych,
 - Narodowe Święto Niepodległości 11 listopada,
 - rocznica uchwalenia Konstytucji 3-go Maja,
 - rocznica „Zbrodni katyńskiej”,
 - uroczystego zakończenie roku szkolnego z pożegnaniem absolwentów szkoły.

- W przypadku, gdy ogłoszono żałobę narodową, flaga powinna być udekorowana czarnym kirem.
- Wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi.

§ 8 CHWYTY SZTANDARU, FLAGI

W trakcie przebiegu uroczystości z udziałem pocztu sztandarowego i flagowego ustala się następujące postawy i chwyt:

Postawy	Opis chwytu
„zasadnicza”	Sztandar, flaga oparty na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciągnięty do ciała. Lewa ręka opuszczona wzdłuż ciała
„spocznij”	Sztandar, flaga trzymany przy prawej nodze jak w postawie „zasadniczej”. Chorąży i asysta w postawie „spocznij”.
„na ramię”	Chorąży kładzie drzewce prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45 stopni. Płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
„prezentuj”	Z postawy „zasadniczej” chorąży podnosi prawą ręką sztandar do położenia pionowego przy prawym ramieniu (dłoń prawej ręki na wysokość barku), następnie lewą ręką chwyta drzewce sztandaru, flagi tuż pod prawą, po czym opuszcza prawą rękę obejmując nią dolną część drzewca.
Salutowanie w miejscu	Wykonuje się z postawy „prezentuj”; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar, flagę w przód do 45 stopni. Po zakończeniu np. hymnu, przechodzi do postawy „prezentuj” i „spocznij”.
Salutowanie w marszu	Z położenia „na ramię” w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu. Komendy „na prawo patrz” – pochyla sztandar; „bacność” – bierze sztandar, flagę na ramię.

§ 9
**KOMENDY DLA POCZTU SZTANDAROWEGO I FLAGOWEGO
 PODCZAS UROCZYSTOŚCI SZKOLNYCH I ROCZNICOWYCH**

A) Wejście pocztu sztandarowego

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy i flagowy	Sztandar, flaga
1.	Całość - POWSTAŃ!	Powstają przed wejściem pocztu sztandarowego, flagowego.	Przygotowanie do wejścia.	Postawa „na ramię”.
2.	Szkoła - BACZNOŚĆ! Poczet sztandarowy, flagowy – WMASZEROWAĆ!	W postawie zasadniczej.	Wprowadzenie. Zajęcie ustalonego miejsca.	Postawa na ramię w marszu. Postawa „prezentuj”.
3.	Szkoła do - HYMNU!	W postawie zasadniczej.	Postawa „zasadnicza”.	Salutowanie w miejscu.
4.	Szkoła po - HYMNIE!	W postawie spoczynj.	Postawa „spoczynj”.	Postawa „prezentuj”. Postawa „spoczynj”.
5.	Proszę usiąść.	Uczestnicy siadają.	Postawa „spoczynj”	Postawa „spoczynj”.

B) Wyjście pocztu sztandarowego, flagowego

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy, flagowy	Sztandar, flaga
1.	Całość – POWSTAŃ!	Powstają przed wyjściem pocztu sztandarowego, flagowego	Postawa „spoczynj”.	Postawa „spoczynj”.

2.	Szkoła – BACZNOŚĆ! Poczet sztandarowy, flagowy – ODMASZEROWAĆ!	W postawie „zasadniczej”.	Postawa „zasadnicza”. Wyjście pocztu.	Postawa „zasadnicza”. Postawa na ramię w marszu.
3.	Szkoła - SPOCZNIJ!	Uczestnicy siadają.		

- **Ceremoniał uroczystości z wykorzystaniem sztandaru (flagi) – kolejność czynności:**
 - wprowadzenie sztandaru (flagi),
 - odśpiewanie hymnu szkolnego (państwowego),
 - oficjalne przemówienia: dyrekcji, zaproszonych gości,
 - wyprowadzenie sztandaru (flagi)
 - część artystyczna

§ 11
CEREMONIAŁ ŚLUBOWANIA KLAS PIERWSZYCH

Lp.	Komendy	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników	Poczet sztandarowy, flagowy	Sztandar, flaga
1.	Proszę wstać!	Uczestnicy wstają.		
2.	Szkoła - BACZNOŚĆ! Poczet sztandarowy, flagowy- WMASZEROWAĆ!	Uczestnicy w postawie zasadniczej.	Wprowadzenie sztandaru, flagi. Zatrzymanie na ustalonym miejscu.	Postawa na ramię w marszu. Postawa „zasadnicza”.
3.	Uczniowie pierwszych klas SP(G) do - ŚLUBOWANIA!	Uczestnicy w postawie zasadniczej ślubujący podnoszą prawą rękę do ślubowania (palce na wysokości oczu)	Postawa "zasadnicza".	Postawa "prezentuj". Postawa salutowanie w miejscu.
4.	Po – ŚLUBOWANIU!	Uczestnicy spoczniej ślubujący opuszczają rękę.	Postawa "spoczniej".	Postawa "prezentuj". Postawa "zasadnicza".

5.	Szkoła – BACZNOŚĆ! Poczet sztandarowy, flagowy – ODMASZEROWAĆ!	Uczestnicy postawa zasadnicza.	Postawa „zasadnicza”. Wyprowadzenie sztandaru, flagi.	Postawa na ramię w marszu.
6.	Szkoła – SPOCZNIJ!	Uczestnicy siadają.		

- **Ceremoniał ślubowania klas pierwszych z wykorzystaniem sztandaru – kolejność czynności:**
 - część artystyczna.
 - wprowadzenie sztandaru,
 - odśpiewanie hymnu Szkoły,
 - ślubowanie klas pierwszych
 - oficjalne przemówienia: dyrekcji, zaproszonych gości,
 - wyprowadzenie sztandaru (flagi)

- **Ceremoniał ślubowania klas pierwszych z wykorzystaniem flagi – kolejność czynności:**
 - wprowadzenie flagi,
 - odśpiewanie hymnu państwowego,
 - ślubowanie klas pierwszych
 - oficjalne przemówienia: dyrekcji, zaproszonych gości,
 - wyprowadzenie flagi,
 - część artystyczna.

Tekst ślubowania klas pierwszych Szkoły Podstawowej

„My uczniowie klas pierwszych uroczyście ślubujemy:

- Wypełniać sumiennie obowiązki ucznia – ŚLUBUJEMY!
- Uczyć się pilnie, być dobrym kolegą – ŚLUBUJEMY!
- Dbać o dobre imię swojej klasy i szkoły oraz domu rodzinnego – ŚLUBUJEMY!
- Przynosić dumę rodzicom i nauczycielom – ŚLUBUJEMY!
- Swoim zachowaniem i nauką sprawiać innym radość – ŚLUBUJEMY!

Na sztandar szkoły ŚLUBUJEMY!

- Tekst ślubowania w klasach pierwszych Szkoły Podstawowej, czyta jeden z wychowawców lub wyznaczony przez dyrekcję uczeń, odznaczający się nienaganną postawą uczniowską, godny takiego wyróżnienia i zaszczytu. Uczniowie powtarzają tylko słowo „ŚLUBUJEMY!”

Tekst ślubowania klas pierwszych Gimnazjum

„My, uczniowie klas pierwszych uroczymy ślubujemy:

- Dbać o honor i dobre imię Gimnazjum Nr2 W Oblęgorku – ŚLUBUJEMY!
 - Sumiennie zdobywać wiedzę, rozwijać swoje zainteresowania i zdolności – ŚLUBUJEMY!
 - Z szacunkiem odnosić się do rodziców, nauczycieli, wychowawców i pracowników szkoły – ŚLUBUJEMY!
 - Szanować poglądy i przekonania innych ludzi – ŚLUBUJEMY!
 - Kształtować postawę patriotyzmu i przywiązania do tradycji – ŚLUBUJEMY!
 - Dbać o piękno i poprawność mowy ojczystej – ŚLUBUJEMY!
 - Być wrażliwym na dobro i piękno otaczającego nas świata – ŚLUBUJEMY!
 - Brać aktywny udział w życiu szkoły i środowiska lokalnego – ŚLUBUJEMY!
- Tekst ślubowania w klasach pierwszych Gimnazjum czyta wyznaczony przez dyrekcję uczeń, odznaczający się nienaganną postawą uczniowską, godny takiego wyróżnienia i zaszczytu. Uczniowie powtarzają tylko słowo „ŚLUBUJEMY!”

§ 10

CEREMONIAŁ PRZEKAZANIA SZTANDARU I FLAGI

Lp.	Komendy	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy, flagowy	Sztandar, flaga
1.	Całość- POWSTAŃ”!	Uczestnicy wstają.	Postawa „spocznij”.	Postawa „spocznij”.
2.	Szkoła - BACZNOŚĆ! Uczniowie młodszego rocznika do przekazania sztandaru, flagi - WYSTĄP!	Uczestnicy postawa zasadnicza. Nowy skład pocztu występuje i ustawia się z przodu sztandaru, flagi.	Postawa „zasadnicza”.	Postawa „zasadnicza”. Postawa „prezentuj”.

3.		Uczestnicy postawa zasadnicza	<p>Nowy poczet w kolejności uczennica, uczeń, uczennica wykonuje krok do przodu przyklękając na prawe kolano całuje rąbek sztandaru, flagi.</p> <p>Dotychczasowa asysta przekazuje insygnia.</p>	<p>Salutowanie w miejscu.</p> <p>Postawa „spocznij”.</p> <p>- chorąży podaje sztandar, flagę jednej z asysty, - przekazuje szarfę nowemu chorążemu, następnie odbiera sztandar, flagę, przekazuje go nowemu chorążemu mówiąc:</p> <p>„Przekazujemy...</p> <p>- chorąży przyjmujący odpowiada:</p> <p>„Przyjmujemy ...</p> <p>- salutowanie w miejscu,</p> <p>- „prezentuj”,</p> <p>- „spocznij”.</p>
4.	Ustępujący poczet sztandarowy, flagowy – ODMASZEROWAĆ! Szkoła – SPOCZNIJ!	Uczestnicy w postawie zasadniczej mogą nagrodzić barwami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce.	<p>Postawa „zasadnicza”.</p> <p>Postawa „spocznij”</p>	<p>Postawa „prezentuj”.</p> <p>Postawa „spocznij”</p>

5.	Szkoła – BACZNOŚĆ! Poczet sztandarowy, flagowy – ODMASZEROWAĆ!	Postawa zasadnicza.	Postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru, flagi. Postawa „zasadnicza”.	Postawa „zasadnicza”. Postawa na ramię w marszu.
6.	Szkoła - SPOCZNIJ!	Uczestnicy siadają.		

- **Ceremoniał uroczystego zakończenia roku szkolnego z wykorzystaniem sztandaru (flagi) – kolejność czynności:**
 - wprowadzenie sztandaru (flagi),
 - odśpiewanie hymnu państwowego,
 - przekazanie sztandaru (flagi) nowemu pocztowi sztandarowemu (flagowemu),
 - oficjalne przemówienia dyrekcji, zaproszonych gości,
 - wyprowadzenie sztandaru (flagi)
 - część artystyczna.

Tekst przekazania sztandaru Szkoły Podstawowej.

„ Przekazujemy Wam sztandar szkoły – symbol naszego patriotyzmu i tradycji. Noście go z dumą i honorem”.

„Przyjmujemy od was sztandar. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Szkoły Podstawowej im. Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku”.

Tekst przekazania flagi.

„ Przekazujemy Wam flagę – symbol naszego patriotyzmu i tradycji. Noście ją z dumą i honorem”.

„Przyjmujemy od was flagę. Obiecujemy dbać o nią, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Gimnazjum Nr 2 w Oblęgorku”.

§ 12
CEREMONIAŁ POWITANIA SZCZEGÓLNYCH GOŚCI

Prowadzący uroczystość podaje komendę:

Lp.	Komendy	Poczet sztandarowy	Opis chwytu
1.	Poczet – Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt – do prezentowania sztandaru w miejscu.	Postawa – prezentuj.
2.	Na prawo/lewo – Patrz!	Prezentuje sztandar, gdy gość honorowy znajdzie się w odległości około 5 kroków przed sztandarem (albo, jeżeli przejdzie przez próg szkoły), po przebrzmieniu komendy.	Salutowanie sztandarem w miejscu.
3.	Poczet – Spocznij!	Przyjmuje postawę po przejściu gościa honorowego 5 kroków za sztandar.	Postawa spocznij.

§ 13
CEREMONIAŁ UDZIAŁU POCZTU SZTANDAROWEGO PODCZAS UROCZYSTOŚCI W KOŚCIELE

W czasie wprowadzenia sztandaru wierni pozostają w pozycji stojącej. Jeżeli w czasie Mszy św. jest wyznaczony prowadzący ceremonial ze sztandarem, wówczas on podaje komendy, w przeciwnym wypadku ciche komendy podaje chorąży.

Lp.	Komendy	Poczet sztandarowy	Opis chwytu
1.	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię.
2.	Na wprost - Marsz!	Maszeruje krokiem defiladowym.	Postawa na ramię.
3.	Poczet - Stój!	Słowo: poczet - podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie następuje na lewą po dostawieniu prawej.	Postawa spocznij.
4.	Poczet - Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży układa ręce do postawy prezentuj.	Postawa prezentuj.

5.	Na prawo - Patrz!	Po przebrzmieniu komendy prezentuje sztandar przed Najświętszym Sakramentem.	Salutowanie sztandarem w miejscu.
6.	Poczet - Spocznij!	Opuszcza sztandar po postawie: spocznij.	Postawa spocznij.
7.	Poczet - Baczość!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży przekłada sztandar na ramię.	Postawa na ramię.
8.	W prawo - Zwrot!	Wykonuje zwrot w prawo.	Postawa na ramię.
9.	Na wprost - Marsz!	Marsz krokiem defiladowym na wprost, a następnie do miejsca zatrzymania po lewej stronie ołtarza.	Postawa na ramię.
10.	Poczet - Stój!	Zatrzymanie jak w wierszu trzecim.	Postawa na ramię.
11.	W lewo - Zwrot!	Wykonują zwrot w lewo.	Postawa na ramię.
12.	Poczet - Spocznij!	Wykonują komendę spocznij. Równają linie i odległości.	Postawa spocznij.
13.	Po: "Słowa ewangelii wg św....". Poczet - Baczość!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży, po wcześniejszym ułożeniu rąk, saltuje sztandarem w miejscu.	Salutowanie sztandarem miejscu
14.	Po: "Oto Słowo Pańskie". Poczet - Spocznij!	Wykonują komendę spocznij.	Postawa spocznij
15. /16. Takie same komendy i postawy obowiązują w czasie Przeistoczenia i Podniesienia.			
17.	Po błogosławieństwie: Poczet - Baczość!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży wykonuje chwyt na ramię.	Postawa na ramię
18.	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę w lewo zwrot.	Postawa na ramię
19.	Na wprost - Marsz!	Maszerują na wprost trzema defiladowymi krokami, dalej krokiem równym w kierunku głównej nawy.	Postawa na ramię

20.	Poczet - Stój!	Poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej.	Postawa na ramię
21.	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę w lewo zwrot.	Postawa na ramię
22.	Na wprost - Marsz!	Wykonują komendę na wprost marsz.	Postawa na ramię

Uwaga: W czasie ewentualnego błogosławieństwa Najświętszym Sakramentem, śpiewu „Roty”, „Ciebie Boga...” lub polecenia księdza dotyczącego zaprezentowania sztandaru, obowiązują takie same komendy i postawy jak w punktach **13 i 14**.

§ 14
CEREMONIAŁ W CZASIE SKŁADANIA TRUMNY DO GROBU

Lp.	Komendy	Poczet sztandarowy	Opis chwytu
1.	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa prezentuj.
2.	Na prawo/lewo - Patrz!	Po przebrzmieniu słowa prezentuje sztandar nad wkładaną do grobu trumną.	Salutowanie sztandarem w miejscu.
3.	Poczet - Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij po sypnięciu pierwszej garści ziemi na trumnę.	Postawa spocznij.

§ 15
SPOSOBY PRZENOSZENIA SZTANDARU

- Przy wchodzeniu na salę lub plac, gdzie odbywa się uroczystość, należy zawsze pochylić sztandar do przodu.
- Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu.

§ 16

DEKORACJA BUDYNKU SZKOŁY I MASZTU FLAGAMI PAŃSTWOWYMI

- Budynek szkoły dekorowany jest flagami państwowymi w:
 - Święto Pracy 1 Maja,
 - Święto Flagi,
 - Święto Konstytucji 3 Maja
 - Święto Niepodległości,
- Maszt jest dekorowany flagą państwową:
 - Rocznica Zbrodni Katyńskiej.

§ 17

CEREMONIAŁ PODNOSZENIA I OPUSZCZANIA FLAGI PAŃSTWOWEJ

Lp.	Komendy	Poczet flagowy
1.	Baczność! Poczet flagowy do podniesienia flagi państwowej marsz!	- poczet flagowy krokiem defiladowym maszeruje w kierunku masztu flagowego i zatrzymuje się zwrócony frontem po komendzie – „poczet stój”, - poczet flagowy kładzie flagę na ręce asysty z lewej strony i następnie zaczepia flagę na maszt, - asysta trzyma wolny koniec flagi aż do momentu rozpoczęcia hymnu państwowego (mogą grać werble).
2.	Flagę państwową podnieść!	- na pierwsze dźwięki hymnu państwowego, flagowy podnosi flagę, - czas podnoszenia powinien być zsynchronizowany z trwaniem hymnu (jedna zwrotka), - asysta stoi obok w postawie zasadniczej.
3.	Spocznij!	- po podniesieniu flagi poczet flagowy wykonuje w tył zwrot i stoi przy maszcie przez cały czas trwania części oficjalnej uroczystości.
4.	Baczność! Poczet flagowy flagę państwową opuścić!	- poczet flagowy wykonuje w tył zwrot i ustawia się frontem do masztu, - flagowy opuszcza flagę,

5.	Spoczni!	- po opuszczeniu flagowy zdejmuje flagę, - asysta składa flagę i układa na ręce flagowego, - poczet flagowy wykonuje w tył zwrot i po komendzie „na wprost marsz” odmaszerowuje w wyznaczone miejsce.
----	----------	---

Flagę państwową opuszcza się i zdejmuje w tym samym dniu, w którym została podniesiona po zakończonej uroczystości. Przy uroczystościach, które są ważnym wydarzeniem w życiu szkoły czynność tę należy wykonać dopiero po opuszczeniu terenu przez zaproszonych gości, jednak nie później, niż na koniec dnia (przed zachodem słońca).

§ 18 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Sztandar powinien uczestniczyć w najważniejszych uroczystościach szkolnych, poza szkołą na zaproszenie innych szkół, instytucji oraz uroczystościach państwowych, regionalnych, kościelnych.
- Dla społeczności szkolnej sztandar szkolny jest symbolem Polski – Narodu – Małej Ojczyzny, jaką jest szkoła i jej najbliższe środowisko.
- Uroczystości z udziałem sztandaru wymagają zachowania powagi poszanowania w trakcie jego prezentacji.
- Przechowanie, transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji wymagają właściwych postaw jego poszanowania.
- Sztandar jest przechowywany na terenie szkoły w zamkniętej szklanej gablocie.
- Rangę sztandaru podnosi ceremonia jego poświęcenia w maju 1995 r., dzięki czemu ma ona wymiar nie tylko świecki, ale również religijny.
- Flaga państwowa z godłem przechowywana jest w sekretariacie.
- Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmuje się opiekun pocztu wyznaczony przez dyrektora spośród nauczycieli szkoły.
- Wszelkie zmiany w treści ceremoniału opracowuje zespół powołany przez dyrektora szkoły i przedstawia do zaopiniowania radzie pedagogicznej.
- Ceremoniał został przedstawiony Radzie Pedagogicznej dnia 30.09.2013 r.